

Rzeszów, dnia 30 marca 2026 r.

WSP.5200.3.2025

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego zawiadamia, że w dniu **22 kwietnia 2026 r. o godz. 12.00** w Galerii Wydziału Sztuk Pięknych im. prof. Włodzimierza Kotkowskiego (Uniwersytet Rzeszowski, Al. mjr. Waclawa Kopisto 2a, 35-315 Rzeszów, bud. A2) odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

mgr Barbary Komanieckiej

Tytuł rozprawy:

„Dzieciństwo – źródło kontekstów doświadczania czasu w dziele sztuki”

Promotor:

dr hab. Paweł Bińczycki, prof. UR, Uniwersytet Rzeszowski

Promotor pomocniczy:

dr hab. Marcin Jachym, prof. UR, Uniwersytet Rzeszowski

Recenzenci:

prof. dr hab. Jan Szmatloch

prof. dr hab. Agnieszka Cieślińska-Kawecka, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. dr hab. Henryk Ożóg, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Rozprawa doktorska, streszczenia oraz recenzje dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Rzeszowskiego pod adresem: <https://bip.ur.edu.pl/ogloszenie/awanse-naukowe/wydzial-sztuk-pieknych/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora> oraz do wglądu w Bibliotecę UR przy ul. prof. Stanisława Pigionia 8.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki

dr hab. Łukasz Cywicki, prof. UR