Uniwersytet Rzeszowski
Wydział Sztuk Pięknych

WSP.5200.2.2026 Rzeszów, dnia 9 listopada 2026 r.

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego zawiadamia, że w dniu **3 grudnia 2026 r. o godz. 15.00** w Galerii Wydziału Sztuk Pięknych im. prof. Włodzimierza Kotkowskiego (Uniwersytet Rzeszowski, Al. Mjr. Wacława Kopisto 2a, 35-315 Rzeszów, bud. A2) odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

mgr. Łukasza Kuśnierza

Tytuł rozprawy:

„Przedobraz – między światłem a materią"

Promotorka:
prof. dr hab. Jadwiga Sawicka, Uniwersytet Rzeszowski

Promotor pomocniczy:
dr Krzysztof Pisarek, Uniwersytet Rzeszowski

Recenzenci:

prof. dr hab. Irena Nawrot, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

prof. dr hab. Andrzej Markiewicz, Uniwersytet Radomski im. Kazimierza Pułaskiego

prof. dr hab. Prot Jarnuszkiewicz, Akademia Sztuki w Szczecinie

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej zostanie przeprowadzona w trybie hybrydowym, z wykorzystaniem technologii umożliwiającej udział zdalny z jednoczesną transmisją dźwięku i obrazu. Osoby zainteresowane udziałem proszone są o przesłanie zgłoszenia na adres drela@ur.edu.pl do dnia 01.12.2026 r.

Rozprawa doktorska, streszczenia oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej pod adresem: https://bip.ur.edu.pl/ogloszenie/awanse-naukowe/wydzial-sztuk-pieknych/postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora oraz do wglądu w Bibliotece UR przy ul. Prof. Stanisława Pigonia 8.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki

dr hab. Łukasz Cywicki, prof. UR

Al. Mjr. W. Kopisto 2a, 35-315 Rzeszów
tel.: +48 17 872 12 76,
wsp@ur.edu.pl, www.ur.edu.pl

HR EXCELLENCE IN RESEARCH